

CINÉ
L'EST
LEU

Programme du 30 sept. au 03 nov. 2026

LE CORSET

Un film de Louis Clichy



Mémoire de fille

du 30 septembre au 13 octobre

Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.

Un film de Judith Godrèche
Avec : Tess Barthélemy,
Valérie Dréville,
Maiwène Barthélemy

France, Belgique •
2026 • 1h57
avertissement

Ciné-Débat

La séance du jeudi 01 octobre à 19h30 sera
suivie d'un échange avec le collectif Nous Toutes Amiens.

en partenariat avec



Notre salut

sortie nationale le 30 septembre

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...

Un film
de Emmanuel Marre
Avec : Swann Arlaud,
Sandrine Blancke,
Jean-Baptiste Marre

France, Belgique •
2026 • 2h39

l'info en +

L'idée du film est née quand une tante d'Emmanuel Marre lui a transmis les lettres de ses arrière-grands-parents. Il y a découvert que son aïeul avait réellement servi le régime de Vichy et rédigé le traité Notre salut. Loin du biopic traditionnel, le film s'inspire librement de cette correspondance pour explorer les engrenages de la banalité du mal.



Normale

Ciné'thique ·
mardi 06 octobre à 19h30

Lucie a 15 ans et une imagination débordante. Elle vit seule avec William, son père, qui, sous ses abords d'adolescent attardé, lutte contre la sclérose en plaques. Entre le collège, un petit boulot et la charge du quotidien, Lucie gère tant bien que mal, et s'échappe dans l'écriture d'un roman autobiographique fantasque, qui navigue entre rêve et réalité... L'annonce de la visite d'une assistante sociale va bousculer cet équilibre précaire. Lucie et son père vont devoir redoubler d'inventivité pour donner l'illusion d'une vie normale.



Un film de Olivier Babinet
Avec : Justine Lacroix,
Benoît Poelvoorde,
Steve Tientcheu

France, Belgique ·
2023 · 1h27

séance avec débat

*Dans le cadre de la journée nationale des aidant-e-s,
la séance sera suivie d'un échange avec des professionnel-le-s de santé.*

En partenariat avec



ESPACE
DE RÉFLEXION
ÉTHIQUE
CENTRE DES SCIENCES



et **acap**

Le Fil de la vie

dans le cadre du MFest ·
dimanche 11 octobre à 14h00

L'empereur d'Hébalon meurt dans des circonstances dramatiques emportant dans sa tombe un terrible secret. Comme les Hébalien craignent que leurs ennemis de toujours, les Zériths, ne profitent de cette situation troublée pour les attaquer, la loi martiale est déclarée. Les lourdes portes de la ville se ferment, personne ne peut plus y entrer.



Un film de Anders
Ronnow-Klarlund
Avec les voix françaises :
Féodor Atkine, Valérie
Siclay, Adeline Chetail,
Marc Cassot

Danemark ·
2005 · 1h30 · VF

dès 10 ans
projection en 35mm

en partenariat

Film programmé dans le cadre du MFEST :
Festival International des Arts de la Marionnette à Amiens
du 06 au 11 octobre (www.mfest.fr).

en partenariat avec





Films des diplômés Waide Somme



Un programme de
7 courts-métrages

France • 2026 •
environ 1h45

Gratuit
sans réservation

Gratuit •
lundi 05 octobre à 19h30

Un programme de courts-métrages avec les films *Planté là* de Elena Smart, *This is fine* de Marine Lemaire, *Glaucome* de Chiara Conticini-Menu et Alice Le Scouarnec, *OGNI Objet Gluant Non Identifié* de Alice Le Scouarnec, *Le roi s'enfraise* de Jeanne Chalayer, *Rien de rien* de Éliisa Lane ainsi que *Quand les poules auront des dents* de Marina Dard, Oksana Babakina, Liam Fayard et Maxime Ducharme.

l'info en +

Une séance en présence des étudiant·e·s.

dans le cadre de la **fête:** avec **Waide Somme**
du cinéma d'animation Département images animées de l'académie de la Somme



Le Secret des mésanges

**Ciné-Rencontre ·
mardi 13 octobre à 14h00**

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir...



Un film d'animation de
Antoine Lanciaux

France • 2025 • 1h17
dès 6 ans

en présence

*La séance sera suivie d'un échange
avec le scénariste du film Pierre-Luc Granjon,
qui est également réalisateur et animateur de films d'animation.*

dans le cadre de la **fête avec** **afca** et Waide Somme
du cinéma d'animation association française des cinémas d'animation Département chargé de l'école de l'animation

Pierre-Luc Granjon

**Invité d'honneur
de la fête du cinéma
d'animation 2026**

Après des études d'histoire de l'art à Genève, Pierre-Luc Granjon intègre l'école d'art appliqué à Lyon. Tout à tour modelleur, animateur et décorateur, il réalise en 2001 son premier court-métrage *Petite escapade*, en volume et dessin animé qui remporte le Grand Prix au Festival de Séoul. En 2004, il signe *Le Château des autres* et se lance dans le papier découpé avec *L'Enfant sans bouche*. Bricoleur d'images animées, il entreprend par la suite une tétralogie (*L'Hiver de Léon*, *Le Printemps de Mélie*, *L'Été de Boniface* et *L'Automne de Pougne*), peuplée de personnages hauts en couleurs, plongés au cœur d'un univers médiéval dont l'esthétique fait écho à celle des enluminures. Il travaille également comme animateur sur *Wardi*, comme co-réalisateur sur *Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci* ou comme scénariste sur *Le Secret des mésanges*.



Venez à sa rencontre le mardi 13 octobre à 14h00 !

Le Royaume

Séance spéciale court-métrage •
vendredi 16 octobre à 18h00

Julia rejoint son mari, David, dans la grande maison en rénovation qu'ils projettent d'habiter bientôt. Mais le David qu'elle retrouve semble loin, étrange, inquiétant même. Alors elle réalise qu'ils ne sont peut-être pas seuls ici.

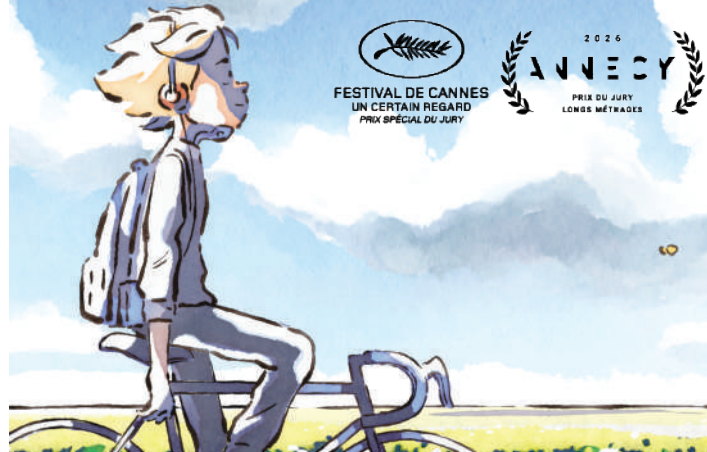


Un court métrage de
Mickaël Titrent
Avec : Caroline Corme,
Jean-Aloïs Belbachir,
Vincent Do Cruzeiro

France • 2026 • 21min
Gratuit
film déconseillé
au jeune public

l'info en +

*Un court-métrage produit par Bulldog Audiovisuel et
en association avec CelebrationDays Records.
Avec le soutien de Pictanovo – Images en Hauts-de-France
et du Conseil Départemental de la Somme.*



Le Corset

AVP : le dimanche 11 octobre à 16h15 •
sortie nationale le 14 octobre

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.



Un film d'animation
de Louis Clichy

France • 2026 • 1h30
dès 7 ans



l'info en +

*Après avoir œuvré pour de gros studios comme Pixar et co-réalisé deux volets d'Astérix avec Alexandre Astier, Louis Clichy signe avec **Le Corset** son premier long métrage plus personnel. Il s'est inspiré de sa propre jeunesse passée dans la campagne de la Beauce ainsi que de souvenirs familiaux. Ayant lui-même porté un corset médical durant son enfance, le cinéaste tenait à aborder ce sujet avec légèreté.*

Un amour d'épouvantail



Ciné-Filous •
du 19 au 23 octobre

Betty Delorge et Harry Fortepaille, deux épouvantails très amoureux, rêvent d'un mariage inoubliable. Tout semble prêt pour le grand jour... jusqu'à ce que Harry parte chercher une dernière chose indispensable à la célébration : des fleurs roses.

Un film d'animation de Samantha Cutler
et Jeroen Jaspaert

Grande-Bretagne • 2025 • 44 min • VF
dès 3 ans

Ciné-Lecture

*Après les séances de 10h00, un temps
de lecture sera proposé en salle !*



Joyeuse jungle



Ciné-Filous •
du 21 au 27 octobre

C'est les vacances ! Elizabeth, 9 ans, rentre chez ses parents qui vivent dans la forêt tropicale. Alors qu'elle espérait passer ses vacances à lire dans un hamac, elle doit garder son petit frère Léo et le voilà qui disparaît... Quand elle comprend qu'il a été emporté dans une pirogue, elle n'a plus le choix : il faut immédiatement partir à sa recherche. Tant pis pour la lecture, cet été, c'est l'aventure !

Un film d'animation de Edmunds Jansons

Letonie, Pologne, République tchèque •
2005 • 1h10 • VF
dès 4 ans

Petite Casbah

Ciné-Filous •
du 28 octobre au 01 novembre

Algérie, juin 1955. Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son grand frère Malek à Alger. Suite à une altercation au marché, il se fait arrêter par la police et Khadidja se retrouve seule. Heureusement, Lyes, Ahmed et Philippe vont tout mettre en œuvre pour l'aider à retrouver Malek. Depuis les toits de la Casbah, les quatre enfants mènent l'enquête. À travers les aventures de quatre jeunes amis issus de différentes communautés d'Alger, Petite Casbah raconte, à hauteur d'enfant, l'Algérie aux prémices de la guerre d'Indépendance.



Un film d'animation
de Antoine Colomb
Avec : Jane Beever,
Milo Machado-Graner,
Emmanuelle Destremau

France, Belgique •
2026 • 1h24
dès 7 ans

Le Monde à l'envers

Ciné-Filous ·
du 26 au 29 octobre

Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants. De Rémi, le souriceau vivant la tête en bas, à Sacha et son parcours inclusif à l'école, de Lina qui s'envole avec un pull, à Lily qui fait éternuer la lune...



Un programme de
6 courts-métrages

France, Belgique ·
2026 · 45min
dès 4 ans

Ciné-Concert



La séance du mercredi 28 octobre à 10h00 sera présentée
dans un format Ciné-Concert, avec le pianiste Cyrille Auffermann.

en partenariat avec **dicap**



L'Étrange Noël de Monsieur Jack



Ciné-Filous Halloween ·
jeudi 29 octobre à 18h30

Jack Skellington, roi des citrouilles et guide de Halloween-ville, s'ennuie : depuis des siècles, il en a assez de préparer la même fête de Halloween qui revient chaque année, et il rêve de changement. C'est alors qu'il a l'idée de s'emparer de la fête de Noël...

Un film d'animation
de Henry Selick,
d'après une histoire
de Tim Burton et avec
une musique originale
de Danny Elfman

États-Unis · 1993 ·
1h15 · VF
dès 7 ans

l'info en +

Le procédé d'animation en volume (plus connu sous le nom d'animation image-par-image, ou stop motion en anglais) est un procédé à la fois simple, mais aussi extrêmement laborieux. L'Étrange Noël de Monsieur Jack a ainsi demandé environ trois ans de tournage, une minute de film représentant, en moyenne, une semaine de travail.



Les Mal-aimés

**Ciné-Filous Halloween ·
samedi 31 octobre à 16h30**

Notre planète regorge de vie, et il nous appartient de la sauvegarder. Mais cette protection peut-elle exister ou être efficace alors même que nous ignorons le rôle et le fonctionnement de la plupart des espèces, ou pire, que certaines nous font peur ? Ce programme de 4 courts métrages montre avec douceur et tendresse l'univers de certains de ces « mal-aimés » auxquels les contes et légendes ou simplement les préjugés ont malheureusement donné une mauvaise réputation.



Un programme de
4 courts-métrages

France · 2020 · 40min
dès 4 ans

l'info en +

Venez déguisés et repartez avec des bonbons !

Wallace & Gromit, le mystère du lapin-garou

**Ciné-Filous Halloween ·
samedi 31 octobre à 14h30**

A quelques jours du Grand Concours Annuel de Légumes, les affaires de Wallace et Gromit n'ont jamais été aussi florissantes, et tout irait pour le mieux dans le meilleur des mondes, si un lapin-garou géant ne venait soudain s'attaquer aux sacro-saints potagers de la ville. Pour faire face à ce péril inédit, l'organisatrice du concours, Lady Tottington, se tourne vers nos deux « spécialistes » et leur demande d'appréhender le monstre.



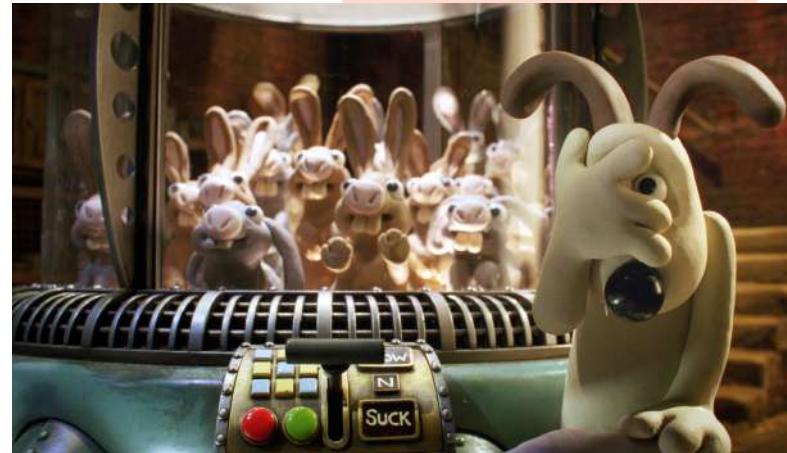
Un film d'animation de
Nick Park et Steve Box

États-Unis,
Grande-Bretagne ·
2005 · 1h25 · VF
dès 6 ans

l'info en +

Venez déguisés et repartez avec des bonbons !

en partenariat avec **CIFCAE**
CINÉMAS ART & ESSAI



La Belle et la Bête

Ciné-Culte •
samedi 17 octobre à 16h00

Pour l'offrir à sa fille, le père de la Belle cueille, sans le savoir, une rose appartenant au jardin de la Bête, qui s'en offense. Afin de sauver son père, la Belle accepte de partir vivre au château de la Bête.



Un film de
Jean Cocteau
Avec : Josette Day,
Jean Marais,
Marcel André

France, Luxembourg •
2025 • 1h36
dès 6 ans
version restaurée

l'info en +

Si vous aimez Le Labyrinthe de Pan de Guillermo Del Toro, vous allez adorer La Belle et la Bête de Jean Cocteau. En effet, le cinéaste mexicain s'est énormément inspiré du film français notamment dans son esthétisme et sa poésie.



True romance

Ciné-Culte •
samedi 17 octobre à 20h30

Le jour de son anniversaire, Clarence Worley rencontre la splendide Alabama dans un cinéma miteux. Coup de foudre immédiat. Après une nuit d'amour, Alabama avoue à Clarence qu'elle a été en fait engagée par le patron de Clarence comme cadeau d'anniversaire. De là va commencer une folle aventure.

l'info en +

Le scénario de True romance est l'œuvre de Quentin Tarantino, coécrit en collaboration avec son complice Roger Avary. Initialement considéré comme la première partie d'un long film par ses auteurs, le script sera « coupé en deux » et la seconde moitié utilisée comme base de l'histoire du Tueurs nés d'Oliver Stone (1994).

Un film de Tony Scott,
d'après un scénario
de Quentin Tarantino
et Roger Avary
Avec : Christian Slater,
Patricia Arquette,
Dennis Hopper,
Gary Oldman, Val
Kilmer, Brad Pitt

États-Unis • 1993 •
2h00 • VOST
interdit -16 ans
version restaurée



Soudain

du 14 au 16 octobre

Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour "rendre possible l'impossible".

Un film de
Ryūsuke Hamaguchi
Avec : Virginie Efira,
Tao Okamoto,
Kyoze Nagatsuka,
Kodai Kurosaki

France, Japon,
Allemagne, Belgique •
2026 • 3h16

l'info en +

Le film repose sur la rencontre entre une Française et une Japonaise, ce qui a imposé un défi de taille à Virginie Efira et Tao Okamoto. Aucune des deux comédiennes ne jouant dans sa langue maternelle, elles ont dû prendre d'importants cours de langue sur leur temps personnel pour préparer le tournage. Virginie Efira a notamment passé deux mois complets à apprendre à décoder les signes et les sons japonais afin de s'imprégner physiquement du texte.

Minotaure

du 21 octobre au 03 novembre

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

Un film
de Andreï Zviagintsev
Avec : Dmitriy Mazurov,
Iris Lebedeva,
Boris Kudrin

France, Allemagne,
Lettonie • 2026 •
2h22 • VOST

l'info en +

Le film s'inspire de La Femme infidèle de Claude Chabrol.



Scream

Ciné-Culte Halloween ·
jeudi 29 octobre à 20h30

Sidney Prescott sait qu'elle est l'une des victimes potentielles du tueur de Woodsboro. Celle-ci ne sait plus à qui faire confiance. Entre Billy, son petit ami, sa meilleure amie Tatum et son frère Dewey, ses copains de classe Stuart et Randy, la journaliste arriviste Gale Weathers et son caméraman Kenny qui traînent tout le temps dans les parages et son père toujours absent, qui se cache derrière le masque du tueur ?



Un film de Wes Craven
Avec : Neve Campbell,
Courteney Cox,
David Arquette,
Skeet Ulrich,
Matthew Lillard,
Rose McGowan,
Drew Barrymore

États-Unis ·
1996 · 1h50 · VOST
interdit -12 ans

le + de la séance

*La séance sera animée par Enzo Durand,
critique cinéma (Fais pas genre !)*

en partenariat avec **AFCÆ**
CINÉMAS ART & ESSAI



Primetime

du 30 octobre au 03 novembre

En 2006, Chris Hansen, le présentateur de l'émission To Catch a Predator, entreprend de marquer l'histoire de la télévision.

Un film
de Lance Oppenheim
Avec : Robert Pattinson,
Merritt Wever,
Skyler Gisondo,
Tony Revolori,
Anna Faris,

États-Unis · 2026 ·
1h47 · VOST
interdit -12 ans

l'info en +

Après avoir réalisé trois documentaires plébiscités par la critique, Lance Oppenheim signe son premier long métrage, thriller cauchemardesque aux couleurs acidulées, inspiré de faits réels. **Primetime**, qui se déroule à l'époque où **To Catch a Predator** battait tous les records d'audience, s'attache à Chris Hansen et à une émission de télé-réalité devenue un véritable phénomène de société révélateur de la nouvelle tendance à prendre les gens en faute sur Internet.



46^e
FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM D'AMIENS

13>21
NOVEMBRE
2026

@FILMFESTAMIENS
FIFAM.FR












Harry un ami qui vous veut du bien

Ciné-Rencontre ·
mercredi 25 novembre à 20h00

Les vacances de Claire et Michel s'annoncent plutôt difficiles. Entre leurs trois enfants, énervés par l'interminable canicule qui sévit sur la ville, et cette maison de vacances qui est en chantier depuis cinq ans, le couple est sur les nerfs. C'est alors qu'Harry débarque inopinément dans leurs vies, prêt à tout pour faire le bonheur de son ami Michel, dont il bouleversera l'existence.



Un film de Dominik Moll
Avec : Sergi López,
Laurent Lucas,
Mathilde Seigner

France • 2000 • 1h57

en présence

*La séance sera suivie d'un échange avec Sergi López, acteur principal du film. Dans le cadre des représentations de **Non Solum** de Jorge Picó et Sergi López au Safran.*

en partenariat avec 





33 rue Vanmarcke (quartier St-Leu)
80000 Amiens • 03 22 91 61 23
contact@cine-st-leu.com
www.cine-st-leu.com

f @cinestleu

Cinéma classé Art et Essai

avec les labels Recherche et Découverte, Jeune Public, Répertoire et Patrimoine, 15-25 ans et Court-métrage.

Membre du réseau Europa Cinemas
Adhérent à l'AFCAE, au GNCR, à l'ACAP, l'ADRC, au SCARE, à l'ACID et à l'Agence du Court Métrage - L'Extra-Court.

Tarifs

Tarif plein : 8,50€

Tarif réduit : 7€

(accompagnant-e-s Ciné-Filous, famille nombreuse, demandeur-euse-s d'emploi, seniors +65 ans, Carte MCA, Carte Lune).

Tarif super réduit : 5€

(enfants et jeunes -26 ans, étudiant-e-s, titulaires du RSA et séances avant 13h00)

Le guichet est ouvert 30mn avant chaque séance.

Le Ciné St-Leu est administré par l'association Amiens Ciné. (Imprimerie : Sprint 80)

La Carte (1€ à l'acquisition)

60€ les 10 places (valable deux ans

à partir de la date d'achat)

30€ les 5 places (valable un an

à partir de la date d'achat)

Ciné-Filous



Pendant chaque période de vacances scolaires, une programmation sur grand écran adaptée aux jeunes spectateurs !

L'accès à la salle est déconseillé au moins de 3 ans.

Accessibilité

Le Ciné St-Leu est accessible aux personnes à mobilité réduite et aux personnes en situation de handicap sensoriel.



Prochainement au Ciné St-Leu (sous réserve)

L'Espace explosif

de Sarah Arnold

46e FIFAM

du 13 au 21 novembre

La Gradiva

de Marine Atlan

Digger

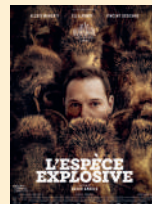
de Alejandro González Iñárritu

Gabin

de Maxence Voiseux

Le Mystère Lucy Lost

de Olivier Clert



En ce moment au Cinéma Orson Welles (sous réserve)

Trois adieux

de Isabel Coixet

Notre salut

de Emmanuel Marre

Les éléphants dans la brume

de Abinash Bikram Shah

Écrire la vie

de Claire Simon



centre national
du cinéma et de
l'image animée

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA



PRÉFET
DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE

Direction régionale des affaires
culturelles Hauts-de-France



GRATUIT !

Le Ciné St-Leu a son application gratuite qui vous permet d'avoir accès aux films, aux horaires, aux réservations, à votre compte ou encore vos cartes d'abonnement !

Disponible gratuitement sur AppleStore et PlayStore.

du 30 septembre au 06 octobre	mer 30	jeu 01	ven 02	sam 03	dim 04	lun 05	mar 06
Notre salut (sortie nationale)	14h00 - 19h45	16h15	14h00 - 17h00	14h00 - 19h45	17h00	14h00	16h15
Mémoire de fille	10h00 - 17h15	13h45 - 19h30	20h15	17h15	14h15	17h00	13h45
Films Waide Somme (Fête de l'animation)						19h30	
Normale (Cinéthique)							19h30
du 07 au 13 octobre	mer 07	jeu 08	ven 09	sam 10	dim 11	lun 12	mar 13
Notre salut	14h00 - 19h30	17h00	14h00 - 19h45	14h00 - 17h15	18h30	16h30	19h30
Mémoire de fille	17h00	14h30 - 20h15	17h15	20h30		14h00 - 19h45	17h00
Le Fil de la vie (événement MFest)					14h00		
Le Corset (Avant-Première)					16h15		
Le Secret des mésanges (Ciné-Rencontre)							14h00

En rouge, les séances événements à ne pas rater !
films et horaires du 14 octobre au 03 novembre sur la page suivante >>>

Du contenu inédit vous attend sur nos réseaux !



<< films et horaires du 30 septembre au 13 octobre sur la page précédente

du 14 au 21 octobre	mer 14	jeu 15	ven 16	sam 17	dim 18	lun 19	mar 20
Le Corset (sortie nationale)	10h30 - 14h00	12h15 - 17h15		14h00 - 18h30	14h00 - 19h15	14h00 - 17h30	14h00 - 17h30
Notre salut	19h45	14h15	14h30		16h00	19h30	19h30
Soudain	16h00	19h15	19h30				
Le Royaume (Séance spéciale court-métrage)			18h00				
La Belle et la Bête (Ciné-Culte)				16h00			
True romance (Ciné-Culte)				20h30			
Un amour d'épouvantail (Ciné-Filous)						10h00 - 16h15	10h00 - 16h15
du 21 au 27 octobre	mer 21	jeu 22	ven 23	sam 24	dim 25	lun 26	mar 27
Minotaure	20h00	20h00	17h45 - 20h30	17h45 - 20h30	18h30	20h00	17h30 - 20h30
Le Corset (Ciné-Filous)	14h00 - 18h00	14h00 - 18h00	14h00	14h00	14h00 - 16h15	14h15 - 18h00	14h00
Un amour d'épouvantail (Ciné-Filous)	10h00		10h00				
Joyeuse jungle (Ciné-Filous)	16h15	10h00 - 16h15	16h00	16h00		10h00	10h00
Le Monde à l'envers (Ciné-Filous)						16h30	16h15
du 28 octobre au 03 novembre	mer 28	jeu 29	ven 30	sam 31	dim 01	lun 02	mar 03
Minotaure	20h00		17h30	20h15		13h30 - 16h30 19h30	14h15 - 17h15
Primetime			20h30		18h30		20h15
Le Corset (Ciné-Filous)	16h00 - 18h00	16h15		18h00	16h15		12h15
Petite Casbah (Ciné-Filous)	14h00	14h15	14h15		14h15		
Le Monde à l'envers (Ciné-Filous)	10h00	10h00	10h00 - 16h15				
L'Étrange Noël de de ... (Ciné-Filous Halloween)		18h30					
Scream (Ciné-Culte Halloween)		20h30					
Wallace & Gromit ... (Ciné-Filous Halloween)				14h30			
Les Mal-aimés (Ciné-Filous Halloween)				16h30			

En rouge, les séances événements à ne pas rater !

Du contenu inédit vous attend sur nos réseaux !

